

# Sumário

Primeiras palavras .....	11
<b>1</b> Gramática Tradicional e senso comum .....	15
1.1 GRAMÁTICA TRADICIONAL, GRAMÁTICA NORMATIVA E PRECONCEITO LINGUÍSTICO.....	15
1.2 GRAMÁTICA TRADICIONAL: DOCTRINA, NÃO CIÊNCIA.....	18
1.3 IDEOLOGIA GRAMATICAL .....	26
<b>2</b> Do mito ao preconceito: os comandos paragramaticais. ....	45
2.0 INTRODUÇÃO.....	45
2.1 MITO: A MORTE DA HISTÓRIA.....	46
2.2 MITO, PRECONCEITO E IDEOLOGIA .....	48
2.3 OITO MITOS.....	49
2.4 O CÍRCULO VICIOSO DO PRECONCEITO LINGUÍSTICO .....	95
<b>3</b> Língua-padrão ou padrão-língua? As vicissitudes do conceito de norma .....	117
3.0 INTRODUÇÃO.....	117
3.1 A LÍNGUA DOS COMANDOS PARAGRAMATICAIS.....	121
3.2 PROBLEMAS DE TERMINOLOGIA .....	141
3.3 O QUE ENSINAR NA ESCOLA? .....	156
3.4 O MODELO DE BORTONI-RICARDO PARA A ANÁLISE DO PORTUGUÊS DO BRASIL .....	168

<b>4</b>	<b>A “subversão herética” do ensino de língua: pela intervenção consciente no padrão linguístico ...</b>	<b>175</b>
4.1	A INTERVENÇÃO CONSCIENTE NA NORMA-PADRÃO .....	175
4.2	CORPUS & METODOLOGIA.....	179
4.3	ESTRATÉGIAS DE RELATIVIZAÇÃO .....	185
4.4	RETOMADA ANAFÓRICA DE OBJETO DIRETO DE 3ª PESSOA.....	198
4.5	PRONOME SUJEITO-OBJETO (“SUJEITO ACUSATIVO” NA GT) .....	207
4.6	PSEUDOPASSIVA “SINTÉTICA” OU PSEUDOPASSIVA “PRONOMINAL” .....	219
4.7	REGÊNCIAS DE IR E CHEGAR COM IDEIA DE MOVIMENTO .....	250
4.8	CONCLUSÃO.....	267
<b>5</b>	<b>Gramática ou Dramática? Da sagração à execração</b>	<b>295</b>
5.0	BARBÁRIE OU ESCRAVIDÃO?.....	295
5.1	O DILEMA E SUAS SOLUÇÕES.....	299
5.2	SOCIOLINGÜÍSTICA E HISTÓRIA DA LÍNGUA.....	303
5.3	GRAMÁTICA OU DRAMÁTICA?.....	306
	Bibliografia .....	315
	Índice onomástico.....	325