

## ÍNDICE

<i>Premissa</i> .....	15
1. A FILOSOFIA ITALIANA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XIX .....	17
<i>Entre iluminismo e positivismo</i> .....	18
Giandomenico Romagnosi .....	18
Carlo Cattaneo .....	21
Giuseppe Ferrari .....	24
<i>O espiritualismo</i> .....	25
Pasquale Galluppi .....	25
1. Referências biográficas; 2. A teoria do conhecimento. Verdades primitivas de fato; 3. As verdades necessárias; 4. A demonstração; 5. Análise e síntese; 6. A existência de Deus; 7. O homem; 8. Vontade e moralidade.	
Antonio Rosmini .....	38
1. Referências biográficas; 2. Finalidade e método do filosofar; 3. A origem das idéias. Teorias equivocadas: polêmica com o nominalismo; 4. Teorias equivocadas por excesso; 5. A idéia do ser; 6. A origem das outras idéias; 7. A existência dos corpos; 8. A ética; 9. A filosofia do direito; 10. As três formas do ser.	

Vincenzo Gioberti .....	52
1. Referências biográficas; 2. Obras juvenis; 3. A “Introduzione alla filosofia”. Psicologismo e ontologismo; 4. A fórmula ideal; 5. A ética.	
2. A ESQUERDA HEGELIANA E FEUERBACH .....	61
A esquerda hegeliana1 .....	61
1. H. Heine; 2. F. D. Strauss; 3. Bruno Bauer.	
Ludwig Feuerbach .....	68
1. Referências biográficas; 2. As primeiras obras; 3. A crítica da filosofia hegeliana; 4. “A essência do cristianismo”; 5. Os “Princípios de uma filosofia do futuro”	
3. KARL MARX .....	77
1. Referências biográficas; 2. As primeiras obras; 3. A “Crítica da filosofia hegeliana do direito público”; 4. Os “Manuscritos econômico-filosóficos”; 5. A ideologia alemã; 6. O Manifesto comunista.	
4. O SOCIALISMO UTÓPICO [Evandro Botto] .....	93
Saint-Simon .....	94
Charles Fourier .....	97
Pierre-Joseph Proudhon .....	99
5. SÖREN KIERKEGAARD .....	103
1. Vida e obras; 2. A verdade subjetiva; 3. Aut-Aut; 4. A fase religiosa; 5. A liberdade e o pecado; 6. As “Migalhas filosóficas” e os “Pós-escritos”; 7. Ética e religião.	
6. O POSITIVISMO .....	119
Os ideólogos .....	120
1. Relações entre consciência e corpo; 2. A existência de corpos externos.	
Auguste Comte .....	124
1. Referências biográficas; 2. As três fases do saber; 3. A filosofia como metodologia da ciência; 4. A ordem lógica das ciências; 5. A sociologia.	

John Stuart Mill .....	137
1. Referências biográficas; 2. A influência de Jeremy Bentham;	
3. A lógica: a tese fundamental; 4. O silogismo; 5. A indução;	
6. A lógica das ciências morais (liv. VI); 7. Ciências sociais;	
8. O “Exame da filosofia de Hamilton”; 9. Escritos ético-	
políticos.	
Herbert Spencer .....	151
1. Referências biográficas; 2. Os Primeiros Princípios.	
O positivismo italiano. Roberto Ardigò .....	156
7. O ESPIRITUALISMO FRANCÊS [Leonardo Verga] .....	159
O significado da continuidade histórica do termo	
“espiritualismo” .....	159
<i>O primeiro espiritualismo</i> .....	164
O ambiente cultural .....	164
Maine de Biran .....	169
1. Uma experiência e um método para filosofar; 2. O “effort”	
como fato primitivo; 3. Antropologia, teoria da linguagem, ló-	
gica; 4. A instância metafísica e a transição para a religião;	
5. A ética.	
Jules Lequier .....	179
1. A questão da fundamentação da ciência; 2. O postulado da	
liberdade; 3. Filosofia e cristianismo.	
Jean Baptiste Bordas-Demoulin .....	185
1. A teoria das idéias e a substância da alma; 2. A idéia de	
infinito e a classificação dos sistemas filosóficos; 3. A filosofia	
cristã e a renovação científica e social.	
Félix Ravaisson .....	188
1. Espiritualismo e tradição clássica; 2. O hábito.	
<i>A filosofia da ação</i> .....	192
O ambiente cultural .....	192
Léon Ollé-Laprune .....	194
1. Certeza abstrata e certeza real; 2. A circularidade da razão	
prática.	

Maurice Blondel .....	198
1. O método de imanência e o significado de uma filosofia católica; 2. A ação; 3. A metafísica da ação.	
<i>La "philosophie de l'esprit"</i> .....	208
O ambiente cultural .....	208
Gabriel Marcel .....	211
1. Entre empirismo e idealismo; 2. As aproximações concretas ao mistério do Ser e a possibilidade de uma filosofia cristã.	
Louis Lavelle .....	218
1. A retomada da metafísica; 2. A criação; 3. A participação.	
René Le Senne .....	224
1. A natureza do espírito e a origem do valor; 2. A vida como dialética de obstáculo e valor.	
8. A CRÍTICA DA CIÊNCIA NA FRANÇA E HENRI BERGSON ..	231
Henri Poincaré .....	231
Pierre Duhem .....	232
Boutroux, Lachelier, Meyerson .....	234
Henri Bergson .....	235
1. Referências biográficas; 2. Duração e intuição; 3. A liberdade; 4. Alma e corpo; 5. A evolução criadora; 6. "As duas fontes da moral e da religião".	
9. A FILOSOFIA ALEMÃ DO SÉCULO XIX AO SÉCULO XX .....	243
Johann Friedrich Herbart .....	243
Adolf Trendelenburg .....	247
Arthur Schopenhauer .....	251
1. Referências biográficas; 2. O mundo como representação; 3. O a priori; 4. A vontade; 5. A estética; 6. A moral.	
O retorno de Kant .....	257
A escola de Marburgo: Hermann Cohen .....	259
Paul Natorp .....	261
Ernst Cassirer .....	263

Heinrich Rickert .....	266
Wilhelm Dilthey .....	269
1. Referências biográficas; 2. Natureza e espírito; 3. Explicar e compreender.	
10. FRIEDRICH NIETZSCHE [Angelo Pupi] .....	275
1. O homem e a obra; 2. Os “Aforismos”; 3. “Assim falou Zaratustra”; 4. Os últimos escritos.	
11. FREUD E A PSICANÁLISE [Giorgio Zunini] .....	295
Sigmund Freud .....	295
1. A formação médica; 2. Ressonâncias filosóficas; 3. O psicólogo; 4. Observações críticas.	
<i>As escolas independentes</i> .....	310
Alfred Adler .....	310
Carl Gustav Jung .....	312
Desenvolvimentos da psicanálise .....	314
12. A FILOSOFIA ITALIANA NA PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX .....	319
Os hegelianos do século XIX .....	319
Antonio Labriola .....	320
Benedetto Croce .....	321
1. A “filosofia do espírito”; 2. A arte; 3. O conceito. Juízo definidor e juízo individual: identidade de filosofia e história; 4. A atividade prática.	
Giovanni Gentile .....	328
1. A reforma da dialética hegeliana. B. Spaventa; 2. A “Teoria geral do espírito como ato puro”; 3. A “Lógica”	
Piero Martinetti .....	335
1. Metafísica e teoria do conhecimento; 2. A liberdade	
Antonio Banfi .....	339
Bernardino Varisco .....	339

Pantaleo Carabellese .....	341
13. FRANZ BRENTANO E SUA ESCOLA [Michele Lenoci] .....	343
Franz Brentano .....	343
1. Referências biográficas; 2. A filosofia e sua história; 3. A psicologia descritiva; 4. A ontologia; 5. A metafísica; 6. A ética.	
Carl Stumpf .....	353
Anton Marty .....	354
Kasimir Twardowski e Alexius Meinong .....	356
14. HUSSERL E A FENOMENOLOGIA .....	359
Edmund Husserl .....	360
1. Referências biográficas; 2. Husserl e Brentano: a “Filosofia da aritmética”; 3. A crítica de G. Frege; 4. A influência de Bernhard Bolzano; 5. A idéia de uma lógica pura e a polêmica com o psicologismo; 6. A intuição das essências; 7. A consciência como intencionalidade; 8. O conceito de fenomenologia; 9. A <i>epoché</i> ou redução fenomenológica; 10. Extensão da <i>epoché</i> às conclusões das ciências; 11. A consciência como realidade fundamental; 12. Consciência e tempo; 13. A Crise das ciências européias e a fenomenologia transcendental.	
Max Scheler .....	381
1. A concepção da fenomenologia; 2. A ética; 3. A antropologia; 4. A metafísica. Filosofia e religião.	
Nicolai Hartmann .....	388
1. Ontologia e realismo; 2. Momentos, categorias, esferas e modos do ser; 3. Possível, necessário, contingente; 4. Os quatro graus do ser real; 5. A ética.	
15. ONTOLOGIA EXISTENCIAL E FILOSOFIA DA EXISTÊNCIA ..	397
Martin Heidegger .....	397
1. Referências biográficas; 2. A analítica existencial; 3. O ser no mundo e o ser com outros; 4. O entender/compreender; 5. Existência autêntica e inautêntica; 6. O tempo.	
Karl Jaspers .....	405

Jean-Paul Sartre .....	408
1. “Em si” e para si”; 2. A corporeidade; 3. O ser com outros; 4. A liberdade.	
16. MAURICE MERLEAU-PONTY [Anna Francesca Rota] .....	413
1. A vida; 2. A retomada da fenomenologia husserliana; 3. A fenomenologia da percepção e a crítica da ontologia tradicional; 4. O corpo; 5. O outro; 6. O tempo; 7. A história; 8. O engajamento político.	
17. O NEO-IDEALISMO ANGLO-SAXÃO ENTRE OS SÉCULOS XIX E XX [Lucia Urbani Ulivi] .....	423
Primeiras influências .....	423
Ferrier e Grote .....	426
A difusão do idealismo .....	428
Francis Herbert Bradley .....	431
O idealismo na América: Josiah Royce .....	434
Últimos epígonos: Bosanquet e MacTaggart .....	437
18. BERTRAND RUSSELL [Lucia Urbani Ulivi] .....	441
1. Referências biográficas; 2. A lógica matemática; 3. A análise da linguagem; 4. Senso comum, ciência e filosofia; 5. O que existe; 6. Como conhecemos; 7. Acenos sobre a ética.	
19. O PRAGMATISMO [Adriano Bausola] .....	459
Significados e primeiros expoentes .....	459
William James .....	462
John Dewey .....	467
20. O NEOPOSITIVISMO .....	473
Ernst Mach .....	474
Moritz Schlick .....	476
Ludwig Wittgenstein .....	480
1. Referências biográficas; 2. O “Tractatus logico-philosophicus”; 3. A ética; 4. As “Investigações filosóficas”.	

Rudolf Carnap .....	487
1. A construção lógica do mundo; 2. Os protocolos; 3. O que significa verificar; 4. A semântica.	
Hans Reichenbach .....	494
1. Espaço e tempo; 2. Causalidade e indução; 3. As valorações morais.	
Karl Popper .....	500
<b>21. A FILOSOFIA ANALÍTICA [Michele Lenoci] .....</b>	<b>503</b>
George Edward Moore .....	507
Alfred Jules Ayer .....	511
Friedrich Waismann .....	514
Gilbert Ryle .....	516
John Wisdom .....	519
John Langshaw Austin .....	521
Peter Frederik Strawson .....	524
A análise do discurso moral .....	527
A análise da linguagem religiosa .....	532
<b>22. ESTRUTURALISMO E CIÊNCIAS HUMANAS</b>	
[Anna Francesca Rota] .....	541
Claude Lévi-Strauss .....	544
1. Entre filosofia e etnologia; 2. O funcionalismo; 3. A lingüística; 4. As “estruturas elementares do parentesco”; 5. O reducionismo lógico; 6. O realismo conceitual; 7. Estruturas e história; 8. “O pensamento selvagem”; 9. Para a análise dos mitos.	
<b>23. A LINGÜÍSTICA ESTRUTURAL [Eddo Rigoti] .....</b>	<b>557</b>
<b>24. A ESCOLA DE FRANKFURT [Umberto Galeazzi] .....</b>	<b>583</b>
1. Origens e ascendências filosóficas; 2. Investigação social e marxismo; 3. Análise crítica da sociedade industrial avançada; 4. As raízes da alienação: dialética do iluminismo e crítica da razão instrumental; 5. Os caminhos da libertação e os limites da libertação intramundana.	

25. O MARXISMO DO FIM DO SÉCULO XIX AOS NOSSOS DIAS	
[Evandro Botto] .....	601
Entre “revisionismo” e “ortodoxia” .....	601
Lênin e o marxismo-leninismo soviético .....	608
O marxismo “ocidental” de Lukács e Korsch .....	612
Antonio Gramsci .....	619
Della Volpe, Mondolfo, Banfi .....	625
O neomarxismo francês .....	630
Ernst Bloch: marxismo e utopia .....	638
O marxismo estruturalista de Louis Althusser .....	643
26. A NEO-ESCOLÁSTICA .....	649
O primeiro neotomismo .....	649
A neo-escolástica de Louvain .....	652
Joseph Maréchal .....	653
Gilson e Maritain .....	655
A neo-escolástica italiana .....	656