



Prefácio .....	7
Apresentação .....	13
1. Aspiração à justiça e sabedoria prática .....	19
2. Perspectiva ética e busca do sentido em Paul Ricoeur .....	33
3. O pensamento de Paul Ricoeur e sua motivação ética .....	55
4. O justo e o legal na reflexão de Paul Ricoeur .....	73
5. Justiça, direito e o problema do mal em Paul Ricoeur .....	89
A trajetória de Paul Ricoeur .....	90
A questão da justiça e do direito .....	93
Moral e ética .....	97
O direito e o problema do mal .....	102
6. A presença de Simone Weil no pensamento de Paul Ricoeur sobre a amizade .....	111
Da luta pelo reconhecimento à amizade .....	118
7. A demanda de narração .....	125

8.	Pensando a história: de <i>História e verdade</i> a <i>Tempo e narrativa</i> .....	151
	A ocultação da narrativa na historiografia francesa .....	157
	A questão da narrativa na epistemologia anglo-saxã .....	160
9.	Paul Ricoeur: agir e narrar em suas dimensões ontológica, literária e teológica .....	167
10.	O sujeito múltiplo e o si-mesmo. O “eu sou vários” de Fernando Pessoa.....	183
11.	Narratividade e a questão do mal na Bíblia .....	201
12.	Paul Ricoeur: antropologia filosófica .....	211
13.	A presença da psicanálise no pensamento de Paul Ricoeur .....	225
14.	Resenha 1: <i>A metáfora viva</i> .....	239
15.	Resenha 2: <i>Percurso do reconhecimento</i> .....	251